

'Muurbloempje werd zelfverzekerde vrouw'

Johan Lok

Purmerend ■ De stichting Transgenders Noord-Holland bestaat tien jaar en dat jubileum werd gevierd in Purmerend. Met muziek, kleurrijke outfits én de uitverkiezing van transgender van het jaar. Die eretitel ging dit jaar naar Marjolein Mol uit Wervershoof. „Ik heb je zien veranderen van een verlegen muurbloempje in een zelfverzekerde vrouw.”

In cultuurhuis Wherelant komt Stichting Transgenders Noord-Holland eenmaal per maand samen. De stichting biedt begeleiding aan doelgroepen zoals travestieten, crossdressers, transseksuelen, transvrouwen en -mannen en hun partners om te laten weten dat ze er niet alleen voor staan. Dit jaar markeert het tienjarig bestaan en dat wordt gevierd met een feestje, waarbij ook wethouder Harry Rotgans een van de aanwezigen is. Hij is blij dat Wherelant een veilige plek is voor de transgenders, aangezien de groep zich lang niet overal welkom voelt. „Het zou natuurlijk zo moeten zijn dat jullie je avonden gewoon in een café op de Koemarkt kunnen vieren”, vindt de wethouder. „En daarna ook weer ongestoord naar huis kunnen. Dat doet me best wel verdriet.”

Als Rotgans wordt geïntroduceerd, kan voorzitter Melanie Taver-



De uitverkiezing van Marjolein Mol (links) als transgender van het jaar.

FOTO MARCEL MOLLE

ne van de stichting het niet laten een opmerking te maken over de subsidie die Transgenders Noord-Holland ontvangt. Volgens haar kan dat wel een aanvulling gebruiken. Rotgans heeft geen goed nieuws: meer geld zit er niet in. „Ik heb geregeld contact met Frankie Vos van de Zaanse Regenboog en ik weet wat zij van Zaanstad krijgen. In verhouding daarmee krijgen wij echt maar een schijntje”, weet Taverne.

Verkiezing

Ieder jaar wordt er door de stichting een transgender van het jaar geko-



Proosten op het tienjarig bestaan.

FOTO MARCEL MOLLE

Feestje voor jubilerend Transgenders Noord-Holland

zen. Iemand die zich enorm voor de stichting heeft ingezet en veel stappen in de transitie heeft gemaakt of zich juist heeft terug geknokt van een ongeluk. Marjolein Mol blijkt dit jaar de winnaar, iemand die geregeld van de partij is in Purmerend.

„Ik heb haar zien veranderen van een zenuwachtig, onzeker meisje in een geweldige vrouw”, wordt de winnares toegesproken. „Het was voor iedereen duidelijk dat zij dit jaar de transgender van het jaar moest worden. Maar voor mij is ze veel meer, voor mij is ze ook absoluut de vrouw van het jaar.”

Zelf vertelt Mol later alle transitie achter de rug te hebben. Ingrenpen waar ze al sinds 1993 mee bezig is. „Ik heb toen gesprekken gehad met een seksuologe en ik bezocht clubs in Amsterdam, toen nog als travestiet. Maar ik durfde niet door

te zetten. Uit angst waarschijnlijk en uit schaamte.” Uiteindelijk heeft Mol die stappen toch gezet en is ze daar nu heel gelukkig mee. „Sterker nog, achteraf denk ik dat ik het veel eerder had moeten doen. Tijdens de bijeenkomsten hier heb ik veel steun van andere transgenders gehad. Maar tegelijkertijd kon ik andere transgenders die nog twijfelden, mijn verhaal en mijn ervaringen vertellen.”

Waarom Purmerend?

Over de reden waarom de stichting al jaren in Purmerend is genesteld, vertelt voorzitter Taverne over de periode in Hoorn. „Ik was gastheer bij Transgenders Hoorn. Ook daar kwamen we één keer per maand bij elkaar. Op een keer hadden we een avond georganiseerd, met artiesten. Kregen we te horen dat dat niet door kon gaan omdat de eigenaar een groter feest met meer mensen die avond kon boeken. Maar wij hadden ook geboekt en mijn vrouw Miluska had alles al helemaal geregeld. Dat pikte ik dus niet.” Taverne en haar partner besloten en locatie in de marktstad te gaan zoeken. Die werd eerst gevonden in De IJsendijker, een locatie die na zeven jaar werd ingewisseld voor cultuurhuis Wherelant.

„Er komen hier mensen uit heel Nederland. Soms zelfs uit België. En het is zelfs voorgekomen dat mensen hier hun nieuwe partner hebben leren kennen.”